

～ ホテルの客室の壁が、そのままアーティストのキャンバスに ～
Artist in Hotel “アーティストルーム 十二支 Zodiac” が完成しました。
不思議で、懐かしくて、優しい世界。すべての細部に物語は宿る。

パークホテル東京（汐留メディアタワー内）は、客室全体をアーティストが装飾する「Artist in Hotel」という取り組みを2012年12月よりスタートしております。その第6弾である「アーティストルーム 十二支 Zodiac」がこのほど完成いたしました。

「Artist in Hotel」とは、アーティスト自身がホテルに滞在し実際に施設やサービスを利用しながらその場の空気感を感じ取り、ホテルの客室を作品として制作すること。「日本の美意識」を大きなコンセプトに据え、部屋の壁紙に直接絵を描いたり、原画やオブジェを壁に設置したりと、出来上がったお部屋は丸ごと、アーティストの世界観が伝わるお部屋となります。「相撲」や「禅」といった、日本にまつわるテーマで制作され、主に海外からのお客様に向けて販売中です。

第6弾は「十二支」をテーマに画家の安元亮祐氏が、3月24日から4月3日まで当ホテルに11日間滞在し制作いたしました。

部屋全体を埋め尽くす、今にも動き出しそうな動物たち。「昔々の面白い干支ものがたりを感じてもらえたら嬉しい」という安元氏。ネズミに騙され干支から外された猫と、神様のお情けで12ヶ月の最初の日をつ・いたち(一日)にさせていただいたイタチも特別出演しています。また、滞在するお客様に楽しんでいただけるよう、部屋にはちょっとした仕掛けが。ベッドに横たわると向かいにある鏡に映った虎と目があったり、カーテンをめくってみると、お猿さんが隠れていたり…平面ではなく、部屋の壁(と天井)というキャンバスだからこそできた、これぞ滞在型アートです。

「アーティストルーム 十二支 Zodiac」に、皆様お誘いあわせの上、ぜひお越しください。



アーティストルーム 十二支 内観

「アーティストルーム十二支 Artist Room Zodiac」概要

宿泊開始：4月11日(金)より WEBサイト上(英語)、またはお電話にて

部屋タイプ：アーティストルーム ダブル 広さ：22平米

ベッドサイズ：1,600×1,950

販売料金：1室2名利用 30,000円(税金・サービス料・宿泊税別)

《特典》2泊割引10%・朝食無料サービス付き

ご予約・お問い合わせ：03-6252-1100 予約先URL <http://www.parkhoteltokyo.com/artcolours/en/aih.html>

【協力】：不忍画廊 Shinobazu Gallery (<http://shinobazu.com/>)

【総合プロデュース】：creative unit moon (<http://www.moooon.jp>)



窓側からみたお部屋 天井には「辰」が。



ベッドに横たわると、鏡に映った虎と目が合う

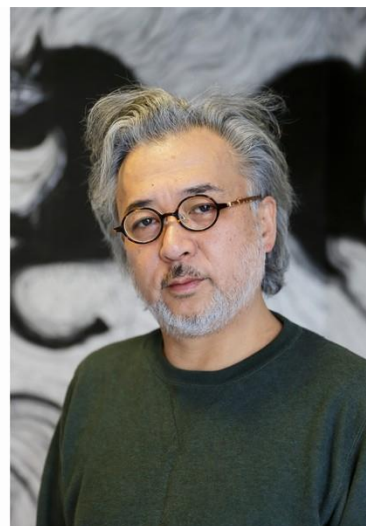


「子」からスタートして、12種類の動物が描かれている。

壁の文字は、十二支の物語。

安元亮祐 Ryosuke Yasumoto

1954 兵庫県姫路市生まれ 筑波大学付属聾学校美術専攻科中退
安元の描く世界には擬人化された動物・男・女・道化師たちが見知らぬ街に登場、
何故か懐かしさや郷愁を感じさせてくれます。アクリル絵具の他、身近な素材(雑誌
の切抜き、植物の蔓や根、ダンボール)などを絵具と同じような感覚でコラージュした
作品を主に制作していますが、この壁画(AIH プロジェクト)のように墨一色で描く自由
なドローイング作品のように、度々行う舞台美術での即興性のある仕事も得意とし
ています。



<受賞>

昭和会展《昭和会賞》受賞、千葉県美術展《美術館長賞》、
安田火災美術財団奨励賞展《新作秀作賞(同財団収蔵)》、
セントラル美術館油絵大賞展《佳作賞》受賞他

<出品>

「ガラスと絵画 コラボレーション in ヴェニス～日本の画家たちがデザインしたガラスアート」(石川県能登島ガラス美術館)、「NHK ハート展」出品
(Bunkamura Gallery 他巡回)、「招き猫亭コレクション ねこまみれ展」(カスヤの森現代美術館・横須賀、東御市梅野記念絵画館・長野、山
形美術館、笠間日動美術館他)、「安井賞展」、「房総の美術～昨日から明日へ～」(千葉県立美術館)、「美の予感展」(高島屋全国巡回)、
「新世紀をひらく美」(高島屋全国巡回)、「描くひみつ、画家のすがお ーパレットと絵画の展覧会」(明石市立文化博物館・兵庫)、「NiCAF
TOKYO」、「アートフェア東京」(東京国際フォーラム)他多数。

<舞台美術・映像等>

「SIGHT・サイト映像展(短編サイレント映画『風の記憶』出品)」(ソニービル SOMIDO ホール・銀座)、デフ・パペットシアターひとみの合同公演
『真夏の夜の夢(舞台美術)』、風の市プロデュース『RASYOMON～烏・風の迷路～(舞台美術)』、みずノ卵公演『コクトーの遺言(舞台美術、
空間演出)』、デフ・パペットシアター・ひとみ 20 周年記念『～ギリシャ神話よりオルフェウス(舞台美術)』、『オルフェウス(美術担当)』(世田谷パ
ブリックシアター)、『里巫王～リア～(舞台美術)』(アサヒ・アートスクエア)、米内山明宏作『山頭火-まっすぐな道でさみしい-(美術)』(中野テル
ブシホール)他多数。

<個展>

不忍画廊/SHINOBAZU GALLERY(東京)、日動画廊(東京)、Bunkamura Gallery、山口画廊(千葉)、画廊香月(福岡)、ワイアートギャラリー
ー(大阪)

<作品集、版画集等>

詩画集『風の神話』(詩:松永伍一/画:安元亮祐)、作品集『YASUMOTO・WORKS 1999-2001』、『YASUMOTO・WORKS 2001-2006』、
銅版画集『風の神話』、色彩銅版画集『四つの話』他

<パブリックコレクション>

安田火災東郷青児美術館、笠間日動美術館、福岡女子商業高校、豊田市ほか。

★ お部屋の内覧、試泊に関してお気軽にお問い合わせください。1社2泊まで承ります。(1～2名利用)

★ 他の「アーティストルーム」の内覧・試泊も承ります。

★ 第7弾は「百人一首」をテーマに、書道家の院京昌子氏が4/15～制作する予定です

パークホテル東京は2003年9月1日開業、ドイツ・ベルリンに本社を構える「デザインホテルズ」に東京で初めて加盟しました。
画一的なインテリアやサービスを提供するのではなく、こだわりを持った、個性的で創造的なおもてなしを志しております。経済
産業省が推進する日本文化を海外に広める「クールジャパン」事業のひとつである「CREATIVE TOKYO 構想」に賛同し、東京を
盛り上げるクリエイティブイベントの会場提供などで大きな役割を担っています。

<本件に関するお問い合わせ>

パークホテル東京 マーケティング部 広報：早乙女

Email : sotome@shibaparkhotel.com 〒105-7227 東京都港区東新橋 1-7-1 汐留メディアタワー

TEL:03-6252-1111(代) FAX : 03-6252-1001