

ART colours Vol. 44 2025 Summer

Chill Art Summer Exhibition

by gallery UG

List of Exhibited Works

2025.5.19



Admission Free
入場無料

May 19 (Mon.) – Aug 24 (Sun.), 2025

[Curated by] gallery UG [Designed by] Design Studio PHT
[Video Produced by] antymark annex [Organized by] Park Hotel Tokyo

[キュレーション] gallery UG [デザイン制作] Design Studio PHT
[映像制作] antymark annex [主催] パークホテル東京

May 19 (Mon.) – Nov 16 (Sun.), 2025

Chill Art Summer Exhibition: May 19 (Mon.) – Aug 24 (Sun.), 2025

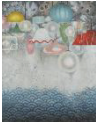
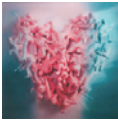
Chill Art Autumn Exhibition: Aug 25 (Mon.) – Nov 16 (Sun.), 2025

11:00 a.m.-8:00 p.m. Atrium (25F) Park Hotel Tokyo

※During this exhibition period,
artworks will be replaced irregularly.
※不定期に作品入替を行います

Junko Asano / Rei Itaya / Shoichi Okumura / Takaoki Tajima / Mika Chiba / Keitoku Toizumi / Takayuki Niwa
Nobuko Numano / Kunihiro Nohara / Misako Maegaki / Osamu Watanabe

アサノジュンコ, 板谷麗, 奥村彰一, 田島享央己, 千葉美香, 戸泉恵徳, ニワタカユキ, 沼野伸子, 野原邦彦, 前垣美沙子, 渡辺おさむ

No.	Title / 作品名 Materials / 素材・技法 Year / 製作年 / H × W × Dcm Size サイズ Artist / 作家名	Price Tax is included 価格（税込）円
25F ATRIUM		
	Map to the Sunset サンセット行旅図 Silk painting with mineral pigments 2018 300×364cm Shoichi Okumura 奥村彰一	Set of 4 ￥4,400,000
	Tropical Apollo トロピカルアポロ Silk painting with mineral pigments 2019 162×291cm Shoichi Okumura 奥村彰一	Set of 3 ￥3,850,000
	Mercury Garden 水星庭園 Acrylics, Urethane resin, (Panel) 2023 182×72.7cm Junko Asano アサノジュンコ	Set of 2 ￥1,056,000
	100 Years 100 年 Acrylics, Oil, Stone clay 2017 116.7×91cm Junko Asano アサノジュンコ	￥880,000
	Harmony at midnight 真夜中の調和 Jesmonite, Acrylics 2019 16×12×12cm Junko Asano アサノジュンコ	￥132,000
	Twittering さえずり Jesmonite, Acrylics 2019 23×27×23cm Junko Asano アサノジュンコ	￥220,000
	Tender Heart ゆれるハート glass 2024 5×φ20.5cm Keitoku Toizumi 戸泉恵徳	edition 44 ￥297,000
	silent glow Advanced silkscreen 2025 60×60 cm Keitoku Toizumi 戸泉恵徳	edition 88 ￥176,000
	I'll go see you Advanced silkscreen 2025 53×38.5cm Keitoku Toizumi 戸泉恵徳	edition 88 ￥143,000
	Heavenly 夢心地 Oil, Acrylics, (Canvas) 2017 130.3×162cm Mika Chiba 千葉美香	￥2,090,000

25F ATRIUM



Go with the Flow

Oil, Acrylics, (Canvas) 2019 130.3×193.9cm

Mika Chiba 千葉美香

¥2,200,000

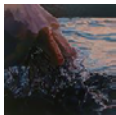


Purification 浄化

Oil, Acrylics, (Canvas) 2018 130.3×162cm

Mika Chiba 千葉美香

¥2,090,000



Revive

Digital lithograph 2021 53×53cm

Mika Chiba 千葉美香

edition 6/28 ¥99,000



What if かもしも

Acrylics, Watercolors, Gofun
2019 29.9×24.1×17.4cm

Nobuko Numano 沼野伸子

¥66,000



Turn around くるくるり

Acrylics, Watercolors, Gofun
2019 15.3×21.2×12cm

Nobuko Numano 沼野伸子

¥66,000



Loophole ぬけみち

Acrylics, Watercolors, Gofun, (Panel)
2019 12.3×16.3×1.9cm

Nobuko Numano 沼野伸子

¥23,100



Crony なかまうち

Acrylics, Watercolors, Gofun, (Panel)
2019 8.3×12.2×3.4cm

Nobuko Numano 沼野伸子

¥16,500



Corner すみっこ

Acrylics, Watercolors, Gofun, (Panel)
2019 8.9×8.3×3.4cm

Nobuko Numano 沼野伸子

¥13,200



Country of Rice お米の国

FRP Fiber reinforced plastics, (Eyes & Rice)
Epoxy resin, (Pedestal) Wood 2016 58 x 28 x 83cm

Takayuki Niwa ニワタカユキ

¥935,000

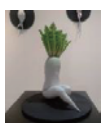


Sexy Radish "Mari" セクシー大根 マリ

UV-curable resin FRP Fiber reinforced plastics
Urethane resin, Plywood, Acrylics, Hemp, soil
2021 40×42×35cm

Takayuki Niwa ニワタカユキ

¥297,000



Sexy Radish "Mei" セクシー大根 めい

UV-curable resin FRP Fiber reinforced plastics
Urethane resin, Plywood, Acrylics, Hemp, soil
2021 36×36×37cm

Takayuki Niwa ニワタカユキ

¥297,000



Sanitary People The Bow- 清潔な人 - おじぎ -

FRP 2022 44.5×10.5×14cm

Takayuki Niwa ニワタカユキ

edition 3/20 ¥99,000

25F ATRIUM



A spring 泉

Camphor Tree, Acrylics
2023 173.5 × 38.3 × 39cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

¥12,100,000



PARTY ④

Camphor Tree, Acrylics
2023 173.5 × 38.3 × 39cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

¥1,210,000

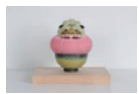


Kumaccino 4 クマチーノ 4

Bronze
2018 14 × 15 × 13.5cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

¥990,000

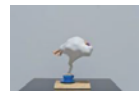


Matcha: Peonies and Lions Matcha 牡丹に獅子

FRP Fiber reinforced plastics
2023 23.5 × 28 × 21cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 18 ¥495,000

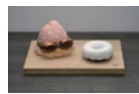


Cappuccino B Small カプチーノ B small

FRP Fiber reinforced plastics
2025 19.5 × 17.5 × 11cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 18 ¥242,000

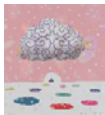


Mountain and Moon 山と月

Jesmonite 2025
Mountain 7 × 8.8 × 7.7cm Moon 6.5 × 6.5 × 2.8cm
14 × 20 × 1.5cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 50 ¥77,000

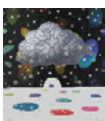


Star (Pink) Star (ピンク)

Advanced silkscreen
2022 70 × 59.6cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 92 ¥220,000



Star (Black) Star (ブラック)

Advanced silkscreen
2023 70 × 59.6cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 92 ¥220,000



Picnic Bus ピクニックバス

Woodblock print
2021 28 × 34cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 18 ¥132,000



Kumaccino クマチーノ

Aluminum foil, Acrylics 2023 112 × 162cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 48 ¥79,200



puffball

Linocut
2023 35 × 27cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 28 ¥77,000



Record the passing time and space with artists

Based on the concept of “Infinite time and space amid cognizant Japanese beauty”, Park Hotel Tokyo has been making efforts so that our guests can experience Japanese aesthetics in each scene of ART (Atrium, Restaurant, and Travel). As part of our initiatives, we hold series of art exhibition “ART colours” at the Atrium to welcome our guests with hospitality in the form of “arrangement”. The exhibition will be held throughout spring, summer, autumn, and winter, it is an exhibition of artworks with a sense of the season that is delicate with time and space.

Since ancient times, Japan has been a country rich in nature and has sharply reflected the changes of seasons, such as the changing nature landscapes, plants, festivals, traditional arts and culture. Along with feeling the beauty of the season, the enjoyment, the harshness of the seasons, a spirit of loving nature was born and the aesthetic sense peculiar to Japanese has been nurtured.

Known as the most popular tea master who developed the culture of tea ceremony, Sen-no-Rikyu left the words “Cool in summer, warm in winter”.

It is a manifestation of the feelings of how to entertain guests along with the ever changing nature, and it can be said that is is the spirit of hospitality.

We welcome you with the hospitality of the four seasons in a relaxing time and space like an art museum, feeling the Japanese seasons and culture through art.

25F ATRIUM

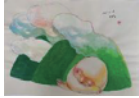


Usaccino ウサチーノ

Linocut
2022 15 × 10cm

Kunihiko Nohara 野原邦彦

edition 50 ¥44,000



Mr.Mt.Kazashi かざし

Watercolors, Marker, Acrylics, Color pencils, (Paper)
2021 25.5 × 36cm

Misakao Maegaki 前垣美沙子

¥71,500



Kazashi-yama かざしやま

Jesmonite, Copper powder, Acrylics
2021 21 × 15 × 12cm

Misakao Maegaki 前垣美沙子

¥165,000



Kami Gami かみがみ

Ceramic clay, Jesmonite, Glass, Acrylics
2023 20 × 41 × 18cm

Misakao Maegaki 前垣美沙子

each ¥110,000



Phases of the Moon みちかけ

Ceramic clay, Jesmonite, Glass, Acrylics
2023 20 × 41 × 18cm

Misakao Maegaki 前垣美沙子

¥330,000



Children-sky こら そら

Ceramic clay, Acrylics
2021 12 × 27 × 11.5cm

Misakao Maegaki 前垣美沙子

¥165,000



Children-sea こら うみ

Ceramic clay, Acrylics
2021 12 × 18.5 × 10.2cm

Misakao Maegaki 前垣美沙子

¥165,000



Children-mountain こら やま

Ceramic clay, Acrylics
2021 17.3 × 14.5 × 14cm

Misakao Maegaki 前垣美沙子

¥165,000

ART colours Vol. 44 2023 Summer

Chill Art Summer Exhibition

by gallery UG

25F ATRIUM



I've grown accustomed to her face

lithograph
2022 76 × 56cm

Takaoki Tajima 田島享央己

edition 50 ￥275,000



Cat wearing a skirt スカートを穿くネコ

Stone lithograph
2022 71 × 56cm

Takaoki Tajima 田島享央己

edition 50 ￥253,000

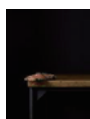


Sweetish Grilled with Salt, Summer 鮎の塩焼き

Silver gelatin print
2023 42.4 × 34.9cm

Rei Itaya 板谷麗

￥118,800



Slipper Lobster Sashimi, Summer 団扇海老の刺身

Silver gelatin print
2023 42.4 × 34.9cm

Rei Itaya 板谷麗

￥118,800



Grilled Tromboncino, Autumn トランペットズッキーニのグリル

Silver gelatin print
2023 42.4 × 34.9cm

Rei Itaya 板谷麗

￥118,800



Sweet DARUMA

Mixed media
40 × 40 × 30cm

Osamu Watanabe 渡辺おさむ

￥396,000

アーティストとともに時空（とき）をきざむ

パークホテル東京は、「日本の美意識が体感できる時空間」をコンセプトに、ホテルの柱である ART＝空間（Atrium）食（Restaurant）旅（Travel）のそれぞれのシーンで、日本の美意識が体感できる取り組みを行っております。その取り組みのひとつとして、Atrium（アトリウム）にて「室礼（しつらい）」によるおもてなしでゲストをお出迎えする、ART colours 展示を開催しております。春夏秋冬（年間）を通して開催され、アート作品で時空（とき）とともにうつろう季節感を見立てた展示となります。

日本は古来より、変化に富む自然豊かな国として、日々変化していく自然風景や植物、祭礼、伝統工芸や伝統文化など、自ずと季節の変化を鋭敏に反映しており、季節のうつろいを楽しみ、楽しみ、厳しさを感じ取るとともに自然の恵みを尊んできました。その精神から自然を愛でる心が生まれ、日本人特有の美意識が育まれてきたといえます。

茶道では、『炉』の季節と『風炉』の季節の2つに分けておもてなしをしております。茶の湯の文化を発展させた茶人として知られる千利休は、「夏はいかにも涼しきように、冬はいかにも暖かくなるように」という言葉を残しています。日々変化する自然とともに、どのように客人をもてなすかという心づかいの表れであり、おもてなしの心といえます。春夏秋冬のうつろいとともに変化していく風情を、アートを媒介に日本の季節や文化を感じながら、美術館のようなゆったり流れる時間と空間の中で、日本の美意識を体感して頂けるように、四季折々のおもてなしでお客様を心からお迎えいたします。



Audio Guide



Take an ART walk in a museum-like hotel

美術館のようなホテルでアートウォーク

Audio Guide オーディオガイドについて

Enjoy an audio guide by scanning the above QR code.

Please use your personal headphones when listening to the audio.

上記の QR コードをスマートフォンで読み取ることで、オーディオガイドで芸術鑑賞をすることができます。お聴きになる際は、お手持ちのスマートフォンとイヤホンをご用意ください。

パークホテル東京

〒105-7227 東京都港区東新橋 1-7-1 汐留メディアタワー 25F

c/o Shiodome Media Tower 1-7-1, Higashi Shimbashi, Minato-ku, Tokyo 105-7227, Japan

TEL : 03-6252-1111 (代) <https://www.parkhoteltokyo.com>